

國立中山大學 105 學年度碩士暨碩士專班招生考試試題

科目名稱：音樂史【音樂系碩士班作曲、弦樂、指揮、音樂學、管樂、鋼琴、聲樂】題號：461002

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 1 頁第 1 頁

一、解釋名詞（每題 5 分，共 60 分）

1. *Idée fixe*
2. *trio sonata*
3. *Tin Pan Alley songs*
4. *Musica transalpina*
5. *In C*
6. *Cori spezzati*
7. Modest Mussorgsky
8. *opera buffa*
9. Neo-classicism
10. *Concerto grosso*
11. *Der Freischütz*
12. *Empfindsamer stil*

二、申論題（請從 1、2 題中任選一題作答，3、4 題中任選一題作答。每題 20 分，共 40 分）

1. Discuss the possible threads that promote Russian nationalism in the 19th century music.
2. Discuss the musical styles and techniques that relate to Postmodernism.
3. Discuss the development and innovation of Beethoven's sonata form from the year of 1793 to 1827.
4. Discuss the historical importance of Claudio Monteverdi.